

Ára: 950 Ft

www.barkaonline.hu

Ablak a kortárs magyar irodalomra

„...nyitott, befogadókész... minden érték iránt, tekintet nélkül a korra, nemre, származásra és lakhelyre, az uralkodó és a háttérbe szorított kánonokhoz, a különböző művészeti irányzatokhoz, csoportokhoz való tartozásra... tudatos kánontörés... irodalmi és művészeti vizeink keresztül-kasul hajózása... olyan termékeny eklektika..., amely a különböző szemlélet- és beszédmódok, formaelvek szerint létrejött alkotásokat szükségszerűen dialóguskényszerbe hozza, talán nem ellenére a szerzőknek sem, de mindenképpen az olvasók örömére... a regionalitás és az egyetemesség, a minőség- és értékelvű szemlélet- és gondolkodásmód keretei között...”



Bárka

Következő számaink tartalmából

Bánki Éva, Gécz János, Gergely Ágnes, Halmai Tamás, Jenei Gyula, Markó Béla, Nagy Koppány Zsolt, Takács Zsuzsa, Tompa Gábor, Tóth Krisztina, Tőzsér Árpád, Vörös István versei

Aknai Péter, Háy János, Kötter Tamás prózái

Tanulmányok a kortárs magyar líráról, Markó Béláról, Tóth Erzsébetről

Kritikák Jenei Gyula, Muszka Sándor, Nagy Dániel, Rakovszky Zsuzsa, Spiró György könyveiről

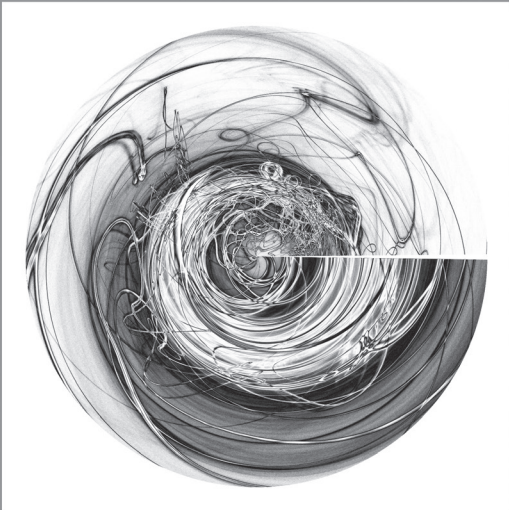
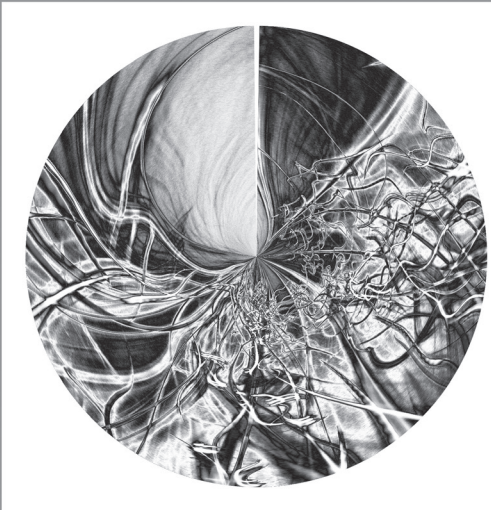


Bárka 2025/5. szeptember-október

IRODALOM, MŰVÉSZET, TÁRSADALOMTUDOMÁNY

Bárka

XXXIII. 2025/V.



DARVASI LÁSZLÓ: Humoros írók Gyulán ■ **GARACZI LÁSZLÓ:** Miért nem írtam meg a szövegemet a Gyulai Humorfesztiválra? ■ **KISS OTTÓ:** Születésnapom után ■ **KOVÁCS DOMINIK-KOVÁCS VIKTOR:** Csirkevész ■ **MAGYARY ÁGNES:** Utazás, pacal és egyéb állatságok ■ **FEKETE VINCE:** Írta Székei Kocsárd versei ■ **BALÁSSY FANNI:** Nászút ■ **SZÉKELY CSABA:** 120 éve született József Attila ■ **NAGY KOPPÁNY ZSOLT:** Telefont a gyermeknek ■ **SARNYAI BENEDEK:** geppetto ■ **GYŐREI ZSOLT-SCHLACHTOVSKY CSABA:** A bitófán kacagó betyár, avagy Csiga Árpád balladája ■ **CSÍK MÓNICA:** Meséből verse ■ **TANULMÁNYOK** az irodalmi humorról, az MMA fotóművészeti kiállításáról, Tömpe Emőke és Jankay Tibor művészetéről, ősbemutatókról a Gyulai Várszínházban ■ **KRITIKÁK** Rakovszky Zsuzsa, Győrffy Ákos, Mesterházy Balázs, Füzi László könyveiről



E számunkat a Pesti Vigadó *Kor-Kör-Kép* című fotóművészeti kiállítására, az MMA akadémikus művészei és köztestületi tagjai csoportos tárlatának anyagával illusztráltuk. Az illusztráció nyersanyagát a szerző bocsátotta rendelkezésünkre.

A borító első oldalán Gyenes Zsolt *Rotáció*, második oldalán Kaiser Ottó *Gyimesek*, harmadik oldalán Horváth Péter *Karantén*, negyedik oldalán Jokesz Antal *Party I-IV.* című műve szerepel.

Szerkesztőség

Főszerkesztő:

ELEK TIBOR

Főszerkesztő-helyettes,
online szerkesztő:

FARKAS WELLMANN ÉVA

Szerkesztők:

KISS LÁSZLÓ (vers)

SZIL ÁGNES (próza)

Munkatársak:

Erdész Ádám
(társadalomtudomány),

Gyarmati Gabriella
(képzőművészet),

Kiss Ottó (irodalom),

Lovász Andrea (Papírhajó)

A lap megjelenését támogatta:



Békéscsaba Megyei Jogú
Város Önkormányzata



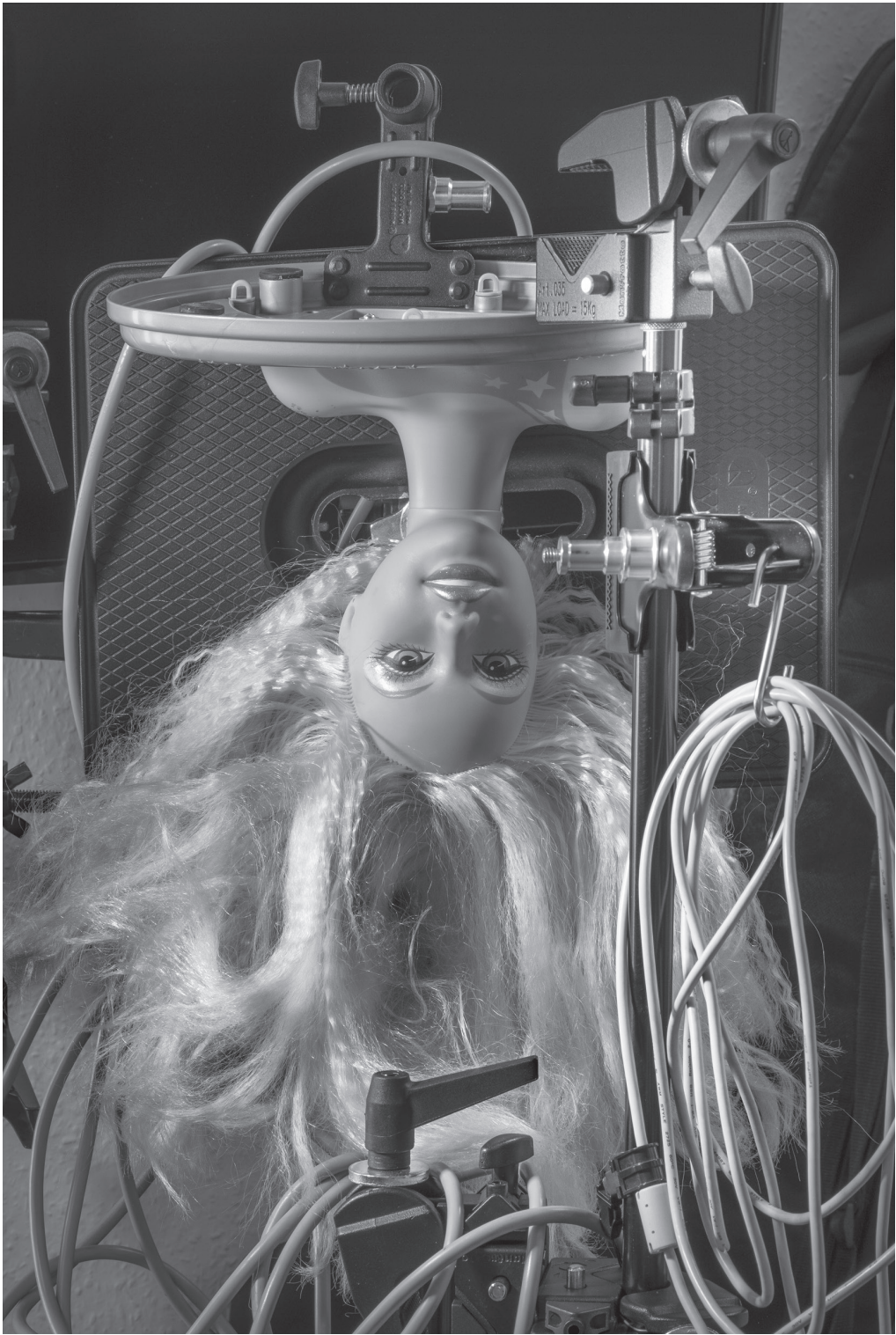
Nemzeti
Kulturális
Alap



MAGYAR KULTÚRÁÉRT
ALAPÍTVÁNY



PETŐFI
KULTURÁLIS
ÜGYNÖKSÉG



Lapunk a következő internetcímen érhető el:
www.barkaonline.hu